

Table de mixage LD Systems VIBZ 8 canaux avec effets et compresseur intégrés

CARACTERISTIQUES GENERALES :	
Réf :	VIBZ8DC



Table de mixage LD Systems VIBZ 8 canaux avec effets et compresseur intégrés

Table de mixage 8 canaux avec effets et compresseur intégrés

4 entrées Micro symétriques avec préamplis de haute qualité, voies stéréo compatibles mono, un compresseur intégré et un multieffet numérique de résolution 24 bits offrant 100 presets : grâce à sa souplesse, la VIBZ 8 est le point central d'une configuration audio.

Ses voies micro, commutables ligne, sont équipées de préamplis de haute qualité et d'un filtre passe-haut ; deux d'entre elles disposent, en plus, d'un point d'insertion. Afin de travailler le son plus précisément, la VIBZ 8 possède des égaliseurs 3 bandes très efficaces, dont la fréquence d'intervention dans le médium a été choisie avec soin.

La section Master de la console est équipée d'un retour effet, de sorties Monitor à niveau réglable et d'une prise casque. La VIBZ 8 possède aussi une entrée/sortie pour enregistreur/lecteur ; elle est très facile à utiliser, et possède un son transparent et détaillé. Elle est idéale pour les petits groupes, l'installation fixe, le home studio et les prémixages.

La VIBZ 8 est livrée avec un bloc secteur externe, qui se visse sur la console. Sont disponibles en option un sélecteur au pied (Footswitch) pour la section effets et un adaptateur pour montage de la VIBZ 8 sur un pied de micro.

Type de produit: Consoles de mixage



Type: Live

Canaux: 8

Voies mono :

Voies d'entrée mono Micro/Ligne: 4 Jack 6,35 mm stéréo, XLR

Insert de voie: 2, Jack 6,35 mm stéréo

Correcteur médium voie mono: +/- 15 dB @ 12000 Hz

Correcteur aigus voie mono: +/- 15 dB @ 2500 Hz

Correcteur graves voie mono: +/- 15 dB @ 80 Hz

Contrôles voies d'entrée mono Micro/Ligne: Égaliseur 3 bandes (High, Mid, Low), Low Cut (passe-haut, 75 Hz), Pan (panoramique), Sélecteur AUX (DFX) Post, Gain, Volume de voie, Compressor (voies 1 et 2)

Alimentation fantôme: Tension continue 48 Volts commutable

Voies stéréo :

Voies d'entrée ligne stéréo: 3 Jack 6,35 mm stéréo

Type d'entrée ligne stéréo: asymétrique

Correcteur aigus voie stéréo: +/- 15 dB @ 12000 Hz

Correcteur médium voie stéréo: +/- 15 dB @ 2500 Hz

Correcteur graves voie stéréo: +/- 15 dB @ 80 Hz

Contrôles voies d'entrée stéréo Ligne: Égaliseur 2 bandes (grave/aigu), Low Cut, Sélecteur AUX (DFX) Post, Gain, Volume de voie, Égaliseur 3 bandes (High, Mid, Low), Balance

Section généraux :

Bus départs AUX/Effet: 1 jack stéréo 6,35 mm asymétrique

Entrée retour AUX stéréo: 1 x Stéréo 2 jacks stéréo 6,35 mm

Sortie Stereo Tape: 1 x Stéréo, 2 x RCA (Cinch)

Entrée Stereo Tape: 1 x Stéréo, 2 x RCA (Cinch)

Sorties stéréo généraux asymétriques: 1 Jack 6,35 mm stéréo

Sorties stéréo Control Room: 1 Jack 6,35 mm stéréo

Sortie casque: 1 Jack 6,35 mm stéréo

Processeur d'effets numérique: résolution A/N et N/A 24 bits

Nombre de Presets: 100

Connecteurs pour footswitch DFX Mute: Jack 6,35 mm stéréo

Réglages Main-Section: Volume casque / Control Room, DFX Presets, Réglage de niveau DFX To Main, Touche DFX Mute, Alimentation fantôme, niveau Stereo Return, Volume Master

Indicateurs: DFX Peak / Mute, Écrêtage voie, Alimentation fantôme, Indicateur de niveau 8 segments, Power

Tension secteur: 18V AC / 1A External PSU



PROZIC
113 Ancienne route Imperiale
31120 Portet-sur-Garonne
05 82 950 710

Largeur: 265mm
Hauteur (mm): 78mm
Profondeur: 352mm
Poids: 2.3kg

Packaging :			
Dimensions produit :	150mm X 485mm	Poids : 4Kg	EAN : 4049521195198
<i>Données non contractuelles</i>			