

## Table de mixage LD Systems VIBZ 12 canaux avec effets et compresseur intégrés

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| CARACTERISTIQUES GENERALES : |          |
| Réf :                        | VIBZ12DC |



Table de mixage LD Systems VIBZ 12 canaux avec effets et compresseur intégrés

Table de mixage 12 canaux avec effets et compresseur intégrés

La VIBZ 12 est une table de mixage d'une grande polyvalence, équipée de 6 entrées micro symétriques, intégrant des préamplis de haute qualité, un filtre passe-haut (Low-Cut) et une alimentation fantôme commutable.

Elle possède 4 voies Micro avec compresseur intégré permettant de maîtriser la dynamique avec précision, pour un son plus efficace. Les deux autres voies Micro peuvent aussi servir d'entrée stéréo au niveau ligne. Les voies stéréo sont munies de correcteurs grave/aigu.

La section Master de la table de mixage possède notamment 2 retours effets, des sorties symétriques sur XLR, des sorties Groupe et Monitor ainsi qu'une prise casque. La console VIBZ 12 propose de plus des connecteurs RCA d'entrée/sortie pour enregistreur/lecteur, ainsi qu'un multieffet numérique avec 100 presets.

Grâce à des détails d'équipement importants, comme la fonction PFL ou les touches Mute, et un son naturel et transparent, la VIBZ 12 constitue un choix parfait pour les applications Live, l'installation et les utilisations en home studio de haut niveau

Type de produit: Consoles de mixage

Type: Live

## Voies mono :

Voies d'entrée mono Micro/Ligne: 4, XLR, Jack 6,35 mm stéréo

Correcteur médium voie mono: +/- 15 dB @ 12000 Hz

Correcteur aigus voie mono: +/- 15 dB @ 2.500 Hz

Correcteur graves voie mono: +/- 15 dB @ 80 Hz

Contrôles voies d'entrée mono Micro/Ligne: PFL, Compresseur, Sélecteur AUX 2 (DFX) Post, AUX 1 commutable Pre/Post, Low Cut (passe-haut, 75 Hz), Égaliseur 3 bandes (High, Mid, Low), Gain, DFX/AUX 1

Alimentation fantôme: Tension continue 48 Volts commutable

## Voies stéréo :

Voies d'entrée ligne stéréo: 4 Cinch (RCA), Jack 6,35 mm stéréo

Correcteur aigus voie stéréo: +/- 15 dB @ 12000 Hz

Correcteur médium voie stéréo: +/- 15 dB @ 2500 Hz

Correcteur graves voie stéréo: +/- 15 dB @ 80 Hz

Contrôles voies d'entrée stéréo Ligne: AUX 1 commutable Pre/Post, Sélecteur AUX 2 (DFX) Post, Volume de voie, Low Cut, Balance, Égaliseur 2 bandes (grave/aigu), Égaliseur 3 bandes (High, Mid, Low), DFX/AUX 1, Gain

## Section généraux :

Bus départs AUX/Effet: 2 Jack 6,35 mm stéréo

Entrée retour AUX stéréo: 1 x Stéréo Jack 6,35 mm stéréo

Sortie Stereo Tape: 1 x Stéréo 2 x RCA (Cinch)

Entrée Stereo Tape: 1 x Stéréo 2 x RCA (Cinch)

Sorties symétriques généraux stéréo: 1 XLR

Sorties stéréo Control Room: 1 Jack 6,35 mm stéréo

Sortie casque: 1 Jack 6,35 mm stéréo

Processeur d'effets numérique: résolution A/N et N/A 24 bits

Nombre de Presets: 100

Connecteurs pour footswitch DFX Mute: Jack 6,35 mm stéréo

Réglages Main-Section: Affectation 2 Track (Main, Contr. Room), niveau Stereo Return to MAIN, niveau Groupes 1-2, PFL, Volume Master, niveau DFX TO AUX, Niveau de départ AUX 2, Touche DFX Mute, Power, volume casque/Control Room, assignation Groupes 1-2 vers Main MIX, Réglage de niveau DFX To Main, Presets, Niveau d'écoute entrée 2-Track, affectation CTRL / Phones (Main/Groupes 1-2), Alimentation fantôme, niveau Stereo Return to AUX

Indicateurs: DFX Peak, Alimentation fantôme, DFX TO MAIN, PFL, Power

Tension secteur: 100 - 240 V, 50 - 60 Hz

Largeur: 350mm



Hauteur (mm): 98mm

Profondeur: 440mm

Poids: 4.3kg

PROZIC  
113 Ancienne route Imperiale  
31120 Portet-sur-Garonne  
05 82 950 710

Packaging :

Dimensions produit : 350mm X 435mm

Poids : 4Kg

EAN : 4049521195242

*Données non contractuelles*