

Table de mixage VIBZ 10 canaux avec compresseur

CARACTERISTIQUES GENERALES :	
Réf :	VIBZ10C



Table de mixage VIBZ 10 canaux avec compresseur

Table de mixage 10 canaux avec compresseur

La VIBZ 10 est une table de mixage d'une grande polyvalence, équipée de 4 entrées micro symétriques intégrant des préamplis de haute qualité, un filtre passe-haut (Low-Cut) et une alimentation fantôme commutable. Deux des entrées micro possèdent un point d'insertion pour traitement externe du signal audio ; les deux autres peuvent aussi s'utiliser en tant qu'entrée stéréo au niveau ligne.

Afin de travailler le son efficacement, la VIBZ 10 possède des égaliseurs 3 bandes d'une grande précision, dont la fréquence d'intervention dans le médium a été choisie avec soin. Deux des voies stéréo sont pourvues de correcteurs grave/aigu. Le compresseur intégré permet de maîtriser la dynamique avec précision, pour un son plus efficace.

La section Master de la console possède un retour effet, des sorties Monitor réglables et une prise casque. La VIBZ 10 possède aussi une entrée/sortie pour enregistreur/lecteur ; le signal s'assigne à la sortie Master ou Monitor, et son niveau est réglable.

Grâce à un son transparent et détaillé, et à une utilisation vraiment très facile, la VIBZ 10 est un choix parfait pour les petits groupes, l'installation fixe, le home studio, ou encore le prémix. Elle est livrée avec un bloc secteur externe, qui se visse sur la console. Un adaptateur pour montage de la VIBZ 10 sur un pied de micro est disponible en option.



Type: Live

Canaux: 10

Voies mono :

Voies d'entrée mono Micro/Ligne: 4

Connecteurs d'entrée mono Micro: Jack 6,35 mm stéréo, XLR

Insert de voie: 2 Jack 6,35 mm stéréo

Correcteur médium voie mono: +/- 15 dB @ 12000 Hz

Correcteur aigus voie mono: +/- 15 dB @ 2500 Hz

Correcteur graves voie mono: +/- 15 dB @ 80 Hz

Contrôles voies d'entrée mono Micro/Ligne: Pan (panoramique), Low Cut (passe-haut, 75 Hz), Volume de voie, Gain, Compresseur, Sélecteur AUX (DFX) Post, Égaliseur 3 bandes (High, Mid, Low)

Alimentation fantôme: Tension continue 48 Volts commutable

Voies stéréo :

Voies d'entrée ligne stéréo: 4 Jack 6,35 mm stéréo

Correcteur aigus voie stéréo: +/- 15 dB @ 12000 Hz

Correcteur médium voie stéréo: +/- 15 dB @ 2500 Hz

Correcteur graves voie stéréo: +/- 15 dB @ 80 Hz

Contrôles voies d'entrée stéréo Ligne: Égaliseur 3 bandes (High, Mid, Low), Égaliseur 2 bandes (grave/aigu), Volume de voie, Gain, Sélecteur AUX Post, Low Cut, Balance

Section généraux :

Bus départs AUX/Effet: 1 jack stéréo 6,35 mm asymétrique

Entrée retour AUX stéréo: 1 x Stéréo Jack 6,35 mm stéréo

Sortie Stereo Tape: 1 x Stéréo 2 x RCA (Cinch)

Entrée Stereo Tape: 1 x Stéréo 2 x RCA (Cinch)

Sorties stéréo généraux asymétriques: 1 Jack 6,35 mm stéréo

Sorties stéréo Control Room: 1 Jack 6,35 mm stéréo

Sortie casque: 1 Jack 6,35 mm stéréo

Processeur d'effets numérique: Non

Réglages Main-Section: Volume Master, Volume casque / Control Room, Alimentation fantôme, Niveau d'écoute entrée 2-Track, niveau Stereo Return, Affectation 2 Track (Main, Contr. Room)

Indicateurs: Alimentation fantôme, Power

Tension secteur: 18V AC / 1A External PSU

Largeur: 265mm

Hauteur (mm): 78mm

Profondeur: 352mm



Poids: 2.3kg

PROZIC
113 Ancienne route Imperiale
31120 Portet-sur-Garonne
05 82 950 710

Packaging :

Dimensions produit : 265mm X 352mm

Poids : 2Kg

EAN : 4049521195228

Données non contractuelles