

SCARLETT4-18I20 Focusrite ? Carte son 18 entrées, 20 sorties

| | |
|------------------------------|-----------------|
| CARACTERISTIQUES GENERALES : | |
| Réf : | SCARLETT4-18I20 |



SCARLETT4-18I20 Focusrite ? Carte son 18 entrées, 20 sorties

SCARLETT4-18I20 Focusrite ? Carte son 18 entrées, 20 sorties

La Scarlett 18i20 est leader sur le marché des interfaces audio USB pour les petits studios. Elle emploie les mêmes convertisseurs que la gamme professionnelle RedNet. Ses huit préamplis micros de 4e génération offrent jusqu'à 69 dB de gain pour capturer les interprétations les plus dynamiques. Ses modes Auto Gain et Clip Safe gèrent automatiquement les niveaux, vous permettant de vous concentrer pleinement sur vos prises. La Scarlett 18i20 s'intègre parfaitement à votre STAN et offre suffisamment d'entrées/sorties analogiques et numériques pour connecter vos instruments et effets et gérer les routages complexes avec le logiciel Focusrite Control 2.

Caractéristiques Principales :

Alimentation : Alimentation interne

Alimentation fantôme : Oui

Catégorie : Interface audio

Compatibilité : PC, Mac, iOS

Couleur : Noir

Format : Rack, Desktop

Fréquence d'échantillonnage : 192 kHz

Interfaçage : ADAT, USB-C

Interface MIDI : Oui



PROZIC
113 Ancienne route Imperiale
31120 Portet-sur-Garonne
05 82 950 710

Nombre d'entrées : 18 (dont 8 analogiques et 10 numériques)
Nombre d'entrées instrument : 8
Nombre d'entrées micro : 8
Nombre de sorties : 20 (dont 10 numériques)
Poids : 3,30 kg
Résolution max : 24-bits
Wordclock : Oui

Spécifications Techniques :

Dimensions : 442 x 260 x 47 mm
Type d'entrée numérique : S/PDIF, ADAT
Type de sortie numérique : USB, S/PDIF, ADAT
Nombre de préamplis micros : 8
Mode Air : Oui
Auto Gain : Oui
Clip Safe : Oui
Sorties ligne : 10
Sorties casques : 2
Entrées ADAT : 2
Sorties ADAT : 2
Entrées S/PDIF : 2
Sorties S/PDIF : 2
Loopback : Oui
Connectique : USB de type C
Protocole : USB 2.0
Entrées/sorties simultanées : 20 x 24 (avec le loopback)
Alimentation par le port USB : Non

Points Forts :

Convertisseurs haut de gamme issus de la gamme professionnelle RedNet
Auto Gain et Clip Safe pour des niveaux sonores optimisés
Compatible avec PC, Mac et iOS
Large connectivité avec 18 entrées et 20 sorties
Gestion avancée avec le logiciel Focusrite Control 2
Formats numériques avancés : ADAT, S/PDIF, MIDI
Livré avec une suite logicielle complète incluant Antares Auto-Tune Access, Ableton Live Lite, Native Instruments MASSIVE et bien plus

| | |
|-----------------------------------|---------------------|
| Packaging : | |
| Dimensions produit : | EAN : 0815301001522 |
| <i>Données non contractuelles</i> | |