

SCARLETT4-18I16 Focusrite ? Carte son 18 entrées, 16 sorties

CARACTERISTIQUES GENERALES :	
Réf :	SCARLETT4-18I16



SCARLETT4-18I16 Focusrite ? Carte son 18 entrées, 16 sorties

SCARLETT4-18I16 Focusrite ? Carte son 18 entrées, 16 sorties

La Scarlett 18i16 est idéale pour les enregistrements multipistes. Elle reprend les convertisseurs de la gamme professionnelle RedNet et les 69 dB de gain de ses quatre préamplis micros de 4e génération permettent de capturer les interprétations les plus dynamiques. Ses modes Auto Gain et Clip Safe se chargent des niveaux pour que vous puissiez vous concentrer sur vos prises. La Scarlett 18i16 s'intègre aussi parfaitement à votre STAN et votre matériel grâce à ses multiples entrées/sorties analogiques et numériques. Vous pourrez brancher vos instruments et effets et gérer facilement les routages complexes avec le logiciel Focusrite Control 2.

Caractéristiques Principales :

Alimentation : Alimentation externe, USB

Alimentation fantôme : Oui

Catégorie : Interface audio

Compatibilité : PC, Mac, iOS

Couleur : Rouge

Format : Desktop

Fréquence d'échantillonnage : 192 kHz

Interfaçage : ADAT, USB-C

Interface MIDI : Oui



PROZIC
113 Ancienne route Imperiale
31120 Portet-sur-Garonne
05 82 950 710

Nombre d'entrées : 18 (dont 8 analogiques et 10 numériques)
Nombre d'entrées instrument : 4
Nombre d'entrées micro : 4
Nombre de sorties : 16 (dont 12 numériques)
Poids : 1,50 kg
Résolution max : 24-bits

Spécifications Techniques :

Dimensions : 240 x 169 x 61 mm
Type d'entrée numérique : S/PDIF, ADAT
Type de sortie numérique : USB, S/PDIF, ADAT
Nombre de préamplis micros : 4
Mode Air : Oui
Auto Gain : Oui
Clip Safe : Oui
Sorties ligne : 4
Sorties casques : 2
Entrée/Sortie ADAT : 1 entrée, 1 sortie
Entrée/Sortie S/PDIF : 1 entrée, 1 sortie
Entrée/Sortie MIDI : 1 entrée, 1 sortie
Loopback : Oui
Connectique : USB de type C
Protocole : USB 2.0
Entrées/sorties simultanées : 20 x 18 (avec le loopback)
Alimentation par le port USB : Oui (3 A)

Points Forts :

Convertisseurs haut de gamme issus de la gamme professionnelle RedNet
Auto Gain et Clip Safe pour des niveaux sonores optimisés
Compatible avec PC, Mac et iOS
Large connectivité avec 18 entrées et 16 sorties
Gestion avancée avec le logiciel Focusrite Control 2
Formats numériques avancés : ADAT, S/PDIF, MIDI
Livré avec une suite logicielle complète incluant Antares Auto-Tune Access, Ableton Live Lite, Native Instruments MASSIVE et bien plus

Packaging :

Dimensions produit :

EAN : 0815301001515

Données non contractuelles