

## MTRACK-SOLO M Audio ? Carte son 2 canaux 1 entrée micro-ligne-instrument

CARACTERISTIQUES GENERALES :	
Réf :	MTRACK-SOLO



MTRACK-SOLO M Audio ? Carte son 2 canaux 1 entrée micro-ligne-instrument

M-TRACK SOLO M-Audio ? Carte son 2 canaux 1 entrée micro-ligne-instrument

La M-Track Solo est une interface audio ultra-compacte offrant une qualité sonore exceptionnelle grâce à son préampli Crystal et ses convertisseurs 24 bits/48 kHz. Idéale pour les musiciens, podcasteurs et streamers, elle permet un enregistrement précis avec une latence minimale, tout en offrant une flexibilité maximale grâce à ses différentes entrées et sorties.

Caractéristiques principales :

Interface audio USB 2 canaux : Enregistrement haute qualité sur Mac et PC.

Entrée combo XLR/Jack : Compatible avec les micros dynamiques et statiques grâce à l'alimentation fantôme 48V.

Entrée ligne/instrument : Permet de brancher guitares, claviers et autres appareils audio.

Sorties principales : Format RCA pour une connexion à des enceintes ou un système audio.

Sortie casque : Minijack avec monitoring direct sans latence.

Commutateur Direct/USB : Sélectionnez la source de monitoring entre l'entrée directe ou l'ordinateur.

Convertisseurs 24 bits/48 kHz : Qualité sonore professionnelle.

Logiciels inclus : Pro Tools M-Audio First Edition, MPC Beats, 20 plugins d'effets et instruments virtuels.



Spécifications techniques :

Alimentation : USB  
Alimentation fantôme : Oui (48V)  
Format : Desktop  
Compatibilité : PC, Mac  
Fréquence d'échantillonnage : 48 kHz  
Résolution max : 16 bits  
Réponse en fréquences : 20 Hz ? 20 kHz  
Rapport signal/bruit : 109 dB  
Taux de distorsion harmonique + bruit : 0,003% (à 0 dBu)  
Dimensions : 164 x 114 x 55 mm  
Poids : 0,30 kg

Entrées et sorties :

Nombre d'entrées : 2 (1 combo XLR/Jack + 1 Jack instrument/ligne)  
Nombre d'entrées micro : 1  
Nombre d'entrées instrument : 2  
Nombre d'entrées analogiques : 2  
Nombre de sorties : 2 (RCA stéréo + casque minijack)

Points forts :

Design compact : Facile à transporter et à intégrer dans n'importe quel setup.  
Préampli Crystal de haute qualité : Son transparent et précis.  
Monitoring sans latence : Sélection via le commutateur USB/Direct.  
Compatible avec les principaux DAWs : Fonctionne avec Pro Tools, MPC Beats et autres logiciels audio.  
Suite logicielle fournie : Une gamme complète d'effets, instruments et DAWs.

Suite logicielle incluse :

Pro Tools M-Audio First Edition : Logiciel de production musicale.  
MPC Beats : DAW inspiré du workflow MPC.  
Xpand!2 : Synthétiseur multitimbral puissant.  
Eleven Lite : Simulateur d'amplis et d'effets pour guitare.  
Pack de 20 plug-ins : Collection d'effets et de traitements audio professionnels.

Packaging :

Dimensions produit :

EAN : 0694318024980

*Données non contractuelles*