

## MAUI28 G2 LD Systems Enceinte colonne amplifiée avec Mixage et bluetooth



CARACTERISTIQUES GENERALES :	
Réf :	MAUI28G2

### MAUI28 G2 LD Systems Enceinte colonne amplifiée avec Mixage et bluetooth

Système de sonorisation compact tout en un en colonne noir

Un système de sonorisation complet, qu'on peut porter en même temps que son instrument : voici le MAUI 28 G2. Les deux demi-colonnes dans leur housse rembourrée à bandoulière, le caisson de basses dans une main, la guitare ou le clavier dans l'autre ? et en route ! Le montage du système, qui sert à la fois de sono de façade et de retours, s'effectue très facilement, grâce aux connecteurs multipoints spécifiques. Compact et élégant, le MAUI 28 G2 assure une qualité sonore imbattable et une portée remarquable. Ce système s'appuie sur une expérience de plusieurs années dans la conception de combinés colonne/caisson, et constitue une solution intuitive et facile à utiliser pour les petits à moyens concerts, ainsi qu'en installation fixe.

Type de produit: Systèmes de sonorisation complets

Type: Actif

Couleur: noir

Niveau SPL maxi (crête): 126dB

Réponse en fréquence: 45 - 20000Hz

Angle de dispersion (H x V): 120° x 20°

Hauteur global: 2059mm

Poids: 30.9kg

Caractéristiques Boomer

Diamètre boomer/médium: 2 x 8" - 2 x 203mm



PROZIC  
113 Ancienne route Imperiale  
31120 Portet-sur-Garonne  
05 82 950 710

Finition coffret: Bass Reflex  
Matériau coffret: Contreplaqué 15 mm  
Surface de la coffret: Peinture laquée structurée  
Gros caisson de basses: 370mm  
Hauteur caisson de basses: 484mm  
Profondeur caisson de basses: 480mm  
Poids caisson de basses: 19.7kg

Enceinte médium/aigu  
Diamètre HP médium: 16 x 3" - 16 x 76,2mm  
Pavillon: Guide d'ondes  
Diamètre tweeter: 2 x 1" - 25,4mm  
Entrées haut-parleur: 1  
Connecteurs d'entrée enceintes: Multipoints format propriétaire  
Type coffret enceinte médium/aigu: fermé  
Matériau coffret enceinte médium/aigu: Aluminium  
Finition coffret enceinte médium/aigu: Finition grande longévité

Grosse enceinte médium/aigu: 96mm  
Hauteur enceinte médium/aigu: 780 / 795mm  
Profondeur enceinte médium/aigu: 104mm  
Masse satellite médium/aigu: 5.6 / 5.6kg

Module amplificateur (intégré au caisson de basses)  
Amplificateur: Classe D  
Puissance amplificateur enceinte (eff.): 1000W  
Puissance amplificateur enceinte (crête): 2000W

Réglages: Sélecteur Mono/Stéréo, Line Level, Sélecteur Bluetooth, Power, MP3/Bluetooth Level, Main Level, Hi-Z Level, réglage du niveau du caisson  
Indicateurs: On, Stéréo, Mono, Configuration, Limit, Protect (circuit de protection activé), Signal

Tension secteur: 100 - 120 V / 50 - 60 Hz ou 200 - 240 V / 50 - 60 Hz (commutation automatique)  
Intensité consommée Off / On / Max.: 0/11/600W  
Entrées ligne: 2 x Stéréo XLR et jack 6,35 mm, RCA  
Sorties ligne: 2 (1 x System Out, 1 x Sub Out) XLR  
Entrées micro: 1, XLR et jack 6,35 mm  
Entrée pour lecteur MP3: 1 Mini-Jack 3,5 mm  
Entrée haute impédance (Hi-Z): 1 Jack 6,35 mm  
Sorties haut-parleur: 1 Multipoints format propriétaire

Caractéristiques DSP  
Résolution convertisseurs A/N-N/A: 24bit  
Fréquence d'échantillonnage interne: 48kHz  
Rapport signal/bruit: 100dB

Le MAUI 28 G2 est équipé de deux boomers de 8 pouces, de seize médiums de 3 pouces et de deux tweeters de 1 pouce à aimant néodyme. Ces transducteurs sont alimentés par un amplificateur travaillant en Classe D, léger, d'une énorme puissance de 2000 W crête ; ils assurent des graves énergiques, des médiums bien équilibrés et des aigus doux et précis. La technologie DSP DynX®, exclusivité LD Systems, assure d'excellentes performances en toutes circonstances, sans aucune distorsion. Elle utilise un limiteur multibande évitant toute surcharge, un égaliseur, un compresseur et un filtre répartiteur 3 bandes avec correction de phase.

La conception line array du MAUI 28 G2 assure une portée plus longue, une meilleure résistance au Larsen et une couverture plus large, rendant superflu le recours à des retours de scène séparés. Le guide d'ondes du tweeter a été développé en faisant appel au calcul par éléments finis (BEM) pour la simulation numérique du rayonnement et de la répartition de l'énergie sonore. Il permet de réduire les réflexions sur le sol et le plafond, d'éviter les effets de bord et d'obtenir une dispersion homogène. Autrement dit, le public vous entend aussi bien du dernier rang que du premier !

Grâce au mixeur 4 canaux intégré, aux presets système pour configuration mono ou stéréo, et à la fonction de streaming audio Bluetooth®, vous contrôlez sans problème votre MAUI 11 G2. Que vous soyez auteur/compositeur/interprète, artiste soliste, DJ ou musicien dans une petite formation, vous serez étonné par la qualité sonore exceptionnelle et la transportabilité du MAUI 28 G2. La colonne peut s'utiliser déportée par rapport au caisson, ce qui facilite encore la mise en place : une souplesse accrue précieuse en installation fixe. Grâce à une sélection d'accessoires de transport bien pensés et de dispositifs spécifiques de montage et de fixation, le MAUI 28 G2 est une solution complète étudiée dans le moindre détail.

Packaging :		
Dimensions produit :	Poids : 31Kg	EAN : 4049521206474
<i>Données non contractuelles</i>		