

Tascam DR-40X - Enregistreur numérique

| CARACTERISTIQUES GENERALES : | |
|------------------------------|--------|
| Réf : | DR-40X |



Tascam DR-40X - Enregistreur numérique

Entrée micro/ligne

Connecteurs mixte XLR/jack (XLR peuvent fournir d'alimentation fantôme)

Sortie casque/ligne

Mini-jack stéréo 3,5 mm

Haut-parleur intégré 0,3 W (mono)

Entrée/sortie de commande

Port USB : Connecteur type Micro-B

Format USB 2.0 HIGH SPEED compatible Mass Storage Class

Connecteur télécommande (REMOTE) : Connecteur TRS 2,5 mm, symétrique

Caractéristiques audio

Réponse en fréquence : 20 Hz ? 20 kHz, +1/?3 dB (entrée micro/ligne à sortie ligne, Fs 44,1 kHz, selon JEITA), 20 Hz ? 22 kHz, +1/?3 dB (entrée micro/ligne à sortie ligne, Fs 48 kHz, selon JEITA) , 20 Hz ? 40 kHz, +1/?3 dB (entrée micro/ligne à sortie ligne, Fs 96 kHz, selon JEITA)

Distorsion harmonique totale : ?0,05 % (entrée micro/ligne à sortie ligne, Fs 44,1/48/96 kHz, selon JEITA)

Rapport S/B : ?92 dB (entrée micro/ligne à sortie ligne, Fs 44,1/48/96 kHz, selon JEITA)

Durée approximative d'utilisation sur piles (en continu)

Piles alcalines (Evolta)

WAV, 96 kHz, 24 bits 14h30 (enregistrement deux pistes avec les micros intégré)

WAV, 44,1 kHz, 16 bits 18h00 (enregistrement deux pistes avec les micros intégré), 6h30 (alimentation fantôme, 48 V, 2 × 3 mA)

MP3, 44,1 kHz, 128 kbits/s 16h00 (enregistrement deux pistes avec les micros intégré)

WAV, 96 kHz, 24 bits 8h30 (enregistrement quatre pistes avec les micros intégré et un signal ligne)

WAV, 44,1 kHz, 16 bits 9h00 (enregistrement quatre pistes avec les micros intégré et un signal ligne)

MP3, 44,1 kHz, 128 kbits/s 9h00 (enregistrement quatre pistes avec les micros intégré et un signal ligne)

WAV, 96 kHz, 24 bits 14h00 (lecture deux pistes au casque)

WAV, 44,1 kHz, 16 bits 19h30 (lecture deux pistes au casque)

MP3, 44,1 kHz, 128 kbits/s 16h30 (lecture deux pistes au casque)

WAV, 96 kHz, 24 bits 14h00 (lecture quatre pistes au casque)

WAV, 44,1 kHz, 16 bits 16h00 (lecture quatre pistes au casque)

MP3, 44,1 kHz, 128 kbits/s 16h30 (lecture quatre pistes au casque)

Accus rechargeables NiMH (eneloop)

WAV, 96 kHz, 24 bits 11h00 (enregistrement deux pistes avec les micros intégré)

WAV, 44,1 kHz, 16 bits 16h00 (enregistrement deux pistes avec les micros intégré), 5h30 (alimentation fantôme, 48 V, 2 × 3 mA)

MP3, 44,1 kHz, 128 kbits/s 12h30 (enregistrement deux pistes avec les micros intégré)

WAV, 96 kHz, 24 bits 7h30 (enregistrement quatre pistes avec les micros intégré et un signal ligne)

WAV, 44,1 kHz, 16 bits 7h30 (enregistrement quatre pistes avec les micros intégré et un signal ligne)

MP3, 44,1 kHz, 128 kbits/s 8h00 (enregistrement quatre pistes avec les micros intégré et un signal ligne)

WAV, 96 kHz, 24 bits 12h00 (lecture deux pistes au casque)

WAV, 44,1 kHz, 16 bits 15h30 (lecture deux pistes au casque)

MP3, 44,1 kHz, 128 kbits/s 13h00 (lecture deux pistes au casque)

WAV, 96 kHz, 24 bits 11h30 (lecture quatre pistes au casque)

WAV, 44,1 kHz, 16 bits 12h30 (lecture quatre pistes au casque)

MP3, 44,1 kHz, 128 kbits/s 13h0 (lecture quatre pistes au casque)

Alimentation et caractéristiques diverses

Alimentation : 3 piles AA (LR06) (alcalines ou accus NiMH), alimentation via le bus USB d'un ordinateur , adaptateur secteur (Tascam PS-P520E, vendu séparément)

Consommation : 1,7 W (maximum)

Courant : 0,34 A (maximum)

Dimensions (L × H × P) : 70 mm × 155 mm × 35 mm (micros repliés), 90 mm × 155 mm × 35 mm (micros dépliés)

Poids : 213 g (sans les piles), 282 g (avec les piles)

Température de fonctionnement admissible : 0 à 40 °C

Packaging :

| | | |
|-----------------------------------|--------------|---------------------|
| Dimensions produit : | Poids : 482g | EAN : 4907034130733 |
| <i>Données non contractuelles</i> | | |