

Palmer MI PDI 05 - Réédition de Simulateur de Haut-Parleur Stéréo

CARACTERISTIQUES GENERALES :

Réf : AH-PDI05



Palmer MI PDI 05 - Réédition de Simulateur de Haut-Parleur Stéréo

Grâce à la grande souplesse de ses possibilités d'utilisation, le PDI-05 convient aussi bien à des applications en studio qu'en home studio, en répétition que sur scène : on le trouve par exemple dans les racks de groupes comme Rush ou Def Leppard. Cette réédition est tout à fait fidèle au concept de combinaison préampli/multieffet/amplificateur, très populaire dans les années 80 et 90. Elle convient aussi bien aux amplis Combo qu'aux têtes d'amplification. Par ailleurs, les effets de pédales d'overdrive et de distorsion, ou les multieffets ne seront pas les seuls à bénéficier de la précision de correction de fréquence du simulateur de baffle stéréo et d'un son authentique grâce au préampli haut de gamme. Les claviers numériques et les boîtes à rythmes gagnent en présence et en chaleur analogique avec le PDI-05, sans devoir passer par des traitements complexes et longs sur la console de mixage. Un amplificateur casque intégré permet de travailler son instrument sans déranger les voisins ; et grâce à une sortie de puissance élevée, on peut brancher sans problème des enceintes hi-fi standard.

Le simulateur de baffle stéréo est de configuration active ; l'alimentation secteur est intégrée. Il peut également fonctionner en mono, branché sur un amplificateur de puissance : dans ce cas, il est obligatoire de connecter un haut-parleur ou une charge équivalente, comme par exemple la Palmer Loadbox PDI-06.

Le PDI-05 rend superflue la prise de son avec un micro sur l'ampli, et fournit un signal parfaitement isolé, sans diaphonie avec les autres instruments, ni risque de Larsen. Grâce à cette réédition, les professionnels et les guitaristes avertis peuvent disposer à nouveau d'un appareil qui a fait ses preuves, ces vingt dernières années, sur les scènes et dans les studios du monde entier.

Packaging :

