

## AG08 WH YAMAHA CONSOLE USB STREAMING

CARACTERISTIQUES GENERALES :	
Réf :	AG08WH



### AG08 WH YAMAHA CONSOLE USB STREAMING

Le modèle phare de la deuxième génération de la série AG de Yamaha, le AG08, réunit toutes les fonctionnalités essentielles de ses prédécesseurs avec une sélection polyvalente de nouvelles caractéristiques pratiques. Il offre une station de streaming tout-en-un puissante, avec des options de routage I/O et USB plus flexibles, une fonctionnalité étendue de commutation au pied, ainsi que des effets DSP supplémentaires et une amélioration de la circuiterie interne pour une qualité de son inégalée.

Applications : Idéal pour les créateurs de contenu audio en ligne et hors ligne, y compris le talk, le gaming, l'ASMR, le doublage, ou les performances vocales/instrumentales. Convient aussi pour des applications multi-utilisateurs, jusqu'à des spectacles variés à grande échelle.

#### Caractéristiques Principales

Deux entrées de micro à condensateur et deux sorties casque : Idéal pour des créateurs de contenu axés sur le dialogue ou la musique, avec alimentation fantôme et possibilité de panoramique stéréo via l'application AG08 Controller.

Trois faders assignables pour une flexibilité USB IN/OUT : Mixez intuitivement les signaux LINE/USB, et gérez les sorties mixtes USB pour différentes applications sur PC.

Quatre boutons de présélection d'effets pour CH1 : Contrôle en temps réel pour ajouter des effets personnalisés, y compris le nouveau changeur de voix.

Cinq effets DSP : Inclut Voice Changer (CH1), Amp Sim (CH2), Comp, EQ, Reverb, Delay, Ducker et Maximizer. Traités par le DSP embarqué pour zéro latence.

Ducker : Fonction pour atténuer automatiquement les canaux 3/4, 5/6 et 7/8 en fonction des entrées des canaux 1 et 2.

Maximizer : Fonction de mastering pour booster le niveau de votre mix et atténuer les signaux de crête.

Six pads sonores : Ajoutez des effets sonores en temps réel à vos diffusions avec des pads personnalisables via l'application AG08 Controller.

Alimentation pratique : Inclut un nouvel adaptateur PA-150B pour une opération plus stable.

#### Logiciels Inclus

Cubase AI, WaveLab Cast : Logiciels pour la production et l'édition audio.

Cubasis LE : Application pour les appareils iOS, disponible gratuitement.

#### Options

Pédale Yamaha FC5 : Contrôleur au pied pour les systèmes PA portables et les mixeurs Yamaha.

#### Caractéristiques Techniques

##### Caractéristiques d'Entrée

Canaux d'Entrée Mono[MIC/LINE] : 2 - CH1 : Combo (Mic, avec alimentation fantôme +48 V / Line), mini stéréo 3,5 mm (micro de casque, avec alimentation Plug-in), CH2 : Combo (Mic, avec alimentation fantôme +48 V / Entrée guitare / Line) \*L'entrée CH1 et le micro de casque ne peuvent pas être utilisés simultanément.

Canaux d'Entrée Stéréo[LINE] : 3 - CH3/4 : LR Stéréo Phone, CH5/6 : LR Stéréo RCA/mini stéréo 3,5 mm (AUX),



PROZIC  
113 Ancienne route Imperiale  
31120 Portet-sur-Garonne  
05 82 950 710

CH7/8 : mini 4 pôles in/out (TRRS).

AUX : 1 - Mini stéréo.

Smartphone : 1 - Entrée/sortie mini 4 pôles (TRRS).

USB : 1 - USB : 4 canaux audio stéréo (Streaming, Voice, AUX, FROM DAW).

## Caractéristiques de Sortie

Canaux de Sortie PHONES : 2 - CH1 : 6.3 mm (1/4") Stéréo / mini PHONES de HEADSET \*Ne peuvent pas être utilisés simultanément, CH2 : PHONES.

Smartphone : 1 - Entrée/sortie mini 4 pôles (TRRS).

MONITOR OUT : 2 - LR Stéréo : XLR, Phone TRS 1/4.

STEREO OUT : 1 - MIX : LR stéréo TRS Phone.

USB : 1 - USB : 4 canaux audio stéréo (Streaming, Voice, AUX, TO DAW), 8 canaux Direct Out \*Dans un environnement Windows, les canaux ASIO et USB 2.0 existent indépendamment. Veuillez consulter le schéma de bloc pour plus de détails.

## Bus

Bus : 4 Stéréo.

## Fonctions

Boutons : MUTE x 5, bouton de présélection d'effets CH1 x 4, Sound pad x 6, alimentation fantôme +48 V x 2, GUITAR(HI-Z) x 1, PAD x 2, GAIN HIGH/LOW x 1, LINE/USB x 3, STREAMING ON/OFF x 3, CUE x 1, MIX MINUS (CH1, 2).

## Processeurs Embarqués

DSP : Voice Changer, Simulateur d'Ampli, COMP, EQ, REVERB (SPX Reverb), Delay, Ducker, Maximizer \*Les détails sont gérés sur l'AG Controller.

USB Audio : 8 IN / 14 OUT, conforme à la classe audio USB 2.0, Fréquence d'échantillonnage : Max. 48 kHz, Profondeur de bit : 24-bit, Type-C.

## Alimentation par USB DC

Entrée : 1 - Type-C, 5 V DC, 1.5 A.

Alimentation : DC 12 V, 1.5 A / USB-C 5 V, 1.5 A.

Consommation d'énergie : Max. 7.5 W.

Dimensions : L 290 mm (11.5"), H 88 mm (3.5"), P 222 mm (8.8").

Poids Net : 2.2 kg (4.9 lbs).

## Accessoires Inclus

Adaptateur AC PA-150B, câble USB2.0 (1.5 m), Guide rapide, Guide de sécurité, Information de téléchargement Wavelab Cast, Information de téléchargement Cubase AI.

## Autres

Température de fonctionnement : 0 à +40 ?.

Packaging :	
Dimensions produit :	222mm X 290mm
Poids :	220g
<i>Données non contractuelles</i>	