

Boîtiers de scène numériques 16 in XLR 8 out XLR Allen & Heath SAH AB168

CARACTERISTIQUES GENERALES :	
Réf :	AB168



Boîtiers de scène numériques 16 in XLR 8 out XLR Allen & Heath SAH AB168

Compatibles avec les systèmes Qu et GLD, les boîtiers de scène numérique AudioRacks permettent de déporter les connexions d'un système Qu, et de développer pleinement le potentiel des systèmes GLD en leur offrant jusqu'à 48 entrées micro déportées, et ce via un simple câble Cat5.

Le AB168 est un boîtier de scène numérique portable compatible avec la série Qu et GLD, pour une configuration aussi bien live que pour les installations.

Équipé de 16 préampli micro dotés d'indicateurs d'alimentation phantom et de 8 sorties XLR, il utilise le protocole propriétaire d'Allen&Heath pour communiquer avec les consoles Qu et GLD. La connexion aux consoles ou à un audiorack AR2412 s'effectue via un simple câble réseau Cat5 équipé d'un connecteur EtherCon. L'AB168 est équipé d'un second port réseau EtherCon, permettant de connecter en série un autre AB168 ou de connecter un moniteur personnel ME-1.

Ses renforts latéraux lui permettent d'être placé à l'horizontal ou à la verticale, tandis qu'une poignée de transport facilite le transport de ce boîtier de scène de seulement 4,8 kg. Pour les configurations fixes ou sur scène, l'AB168 peut être racké grâce à son kit de mise en rack dédié.

Packaging :

PROZIC^{COM}



PROZIC
113 Ancienne route Imperiale
31120 Portet-sur-Garonne

Dimensions produit :

Poids : 5Kg 05 82 95 71 69 38122241374

Données non contractuelles